



TRAVAIL D'ETE EN ANGLAIS LVA PL → TL

Choisissez un (ou 2) roman-s sur :

<https://readers.english.com>

puis « search catalogue » puis « CEFR level » puis sélectionner B2 et C1

Vous pourrez le/les commander sur Amazon

Quelques suggestions :

Brave New World

Jane Eyre

Great Expectations

Snow Falling on Cedars

East of Eden

A Murder is Announced

A Tale of Two Cities

Oliver Twist

The Great Gatsby

The Hound of the Baskervilles

Wuthering Heights

Rebecca

Saving Private Ryan

North and South

The Pelican Brief

On the Road

The Strange Case of Dr Jekyll and Mr. Hyde

The War of the Worlds

The Beach

Quelques conseils pour optimiser votre/vos lecture-s en anglais :

Le livre audio inclus : il permet d'écouter pendant que vous lisez et de corriger votre prononciation surtout si votre mémoire visuelle est plus forte que votre mémoire auditive. Par exemple, si vous n'avez jamais entendu "study" être prononcé "stadi", vous allez dire "studi".

Choix du niveau : en fonction de votre niveau et de celui que vous **visez** choisissez upper-intermediate/level 5 (B2) ou advanced/level 6 (C1)

Fournissez un travail de lecture active :

➤ **Enrichissement lexical :**

Lisez le livre en soulignant une dizaine de mots que vous ne comprenez pas par chapitre. Cherchez ensuite leur traduction dans un dictionnaire en ligne bilingue (wordreference.com).

Dans un carnet ou sur des fiches ou dans un document note/Word, créez un « **répertoire** » **lexical personnel et thématique** (ex : feelings/physical description/personality/landscape and environment/social issues/verbs or adverbs to use in a dialogue/...etc).

Reportez ce lexique et sa traduction (+ idéalement une phrase avec le mot en contexte que vous trouverez sur wordreference) dans votre répertoire.

Relisez et enrichissez régulièrement ce répertoire (tout au long de l'année...puis au-delà !)

➤ **Expression écrite :** rédigez une note écrite pour chaque chapitre.

Vous pourrez mettre en avant l'intrigue, les rebondissements, les personnages et leur évolution, trouver et justifier un/des lien-s avec une notion du Bac,...etc.

Je vous conseille 10 à 15 lignes par chapitre.

➤ Pour améliorer votre **fluidité et expressivité** :

Lisez 1 à 2 pages par chapitre à haute voix. Vous pouvez même vous enregistrer et vous réécouter pour évaluer votre production.